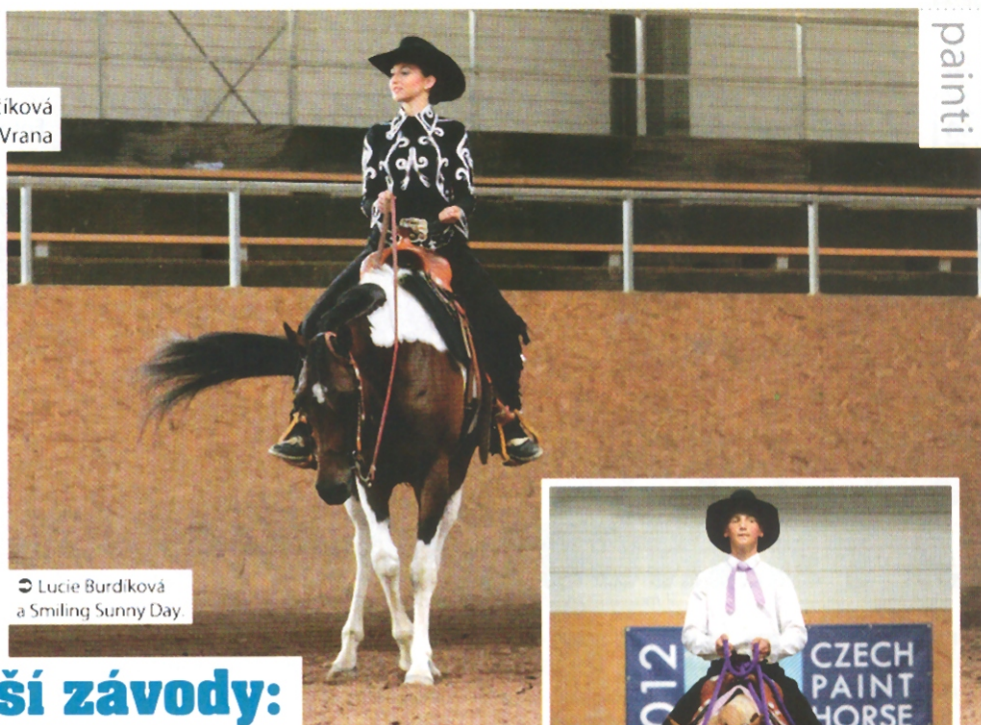


Text Silvie Lečiková

Foto Petr Vrana

Už při loňské Paint Show bylo cítit ve vzduchu, že je nezbytně nutné přesunout se z východní Moravy někam dál na západ. Stalo se a bylo to ku prospěchu věci.



Lucie Burdliková  
a Smiling Sunny Day

## Nejstrakatější závody: CZECH PAINT HORSE SHOW 2012

**V**olba nakonec padla na ranč El Paso, který poskytl 4. - 5. srpna výborné zázemí dalšímu ročníku nejstrakatějších westernových závodů u nás. Zkraje se zdálo, že se naplní původní obavy pořadatelů a v Čechách nebude o akci zájem jako na Moravě, ale našťástě to bylo opravdu jen zdání. Nakonec se sjelo 60 paintů, kteří se představili ve 235 startech. I když tak závody zaostaly za svým loňským rekordem, pořad ještě patří česká Paint Show k nejlip obsazeným evropským soutěžím (např. největší soutěž Francie měla vloni 230 startů a ve Velké Británii 12!). Asi největším přínosem změny lokality byl příliv nových startujících a členů, kteří se rozhodli otuknout show i klub.

Paint Show se přidržela klasického programu – členění disciplín pro barevné a jednobarevné koně a jejich předepsané počty toho ve dvou dnech ani moc nedovolují. Enormní zájem byl o disciplíny pro roční a dvouleté koně, lonžování a trail in-hand, o color class, showmanship, trail či pleasure. Ale obsazeny byly skoro všechny nabídnuté třídy a skoro vždy se udělovaly body (tzn. byli 3 a více koní). Podařilo se dokonce po dlouhé době zrealizovat třídu get of sire (hodnocení skupiny hříbat po jednom hřebci) a znovu i skokovou anglickou disciplínu hunter hack.

### Velká pochvala pro předvádějící

Sobotní dopoledne bylo halterovou přehlídkou a hodnocením exteriérů. Bylo jasně patrné, jak velkým vývojem prošli předvádění koně i sami předvádějící, protože k vidění snad nebyl jediný špatný kůň. Americký rozhodčí Butch Carse, který se vrátil do Čech už potřetí, to jistě zaznamenal také, a na závěr halterů nechal vyhlásit pochvalu všem předvádějícím se slovy, že tak dobře připravené a předvedené koně letos v Evropě nikde neviděl (což je od rozhodčího jeho kvalita pochvala snů).

Jako nejlepší hřebec a Grand Champion byl v open i amatér halteru vyhlášen Maximum Blues Master (L. Šnáblová) a potvrdil tak, že je letos k neporažení, jako Reserve Champion skončili Olenas Valentine (amatér) a Coups Chinook (open). U klisen měla dvojitou radost Petra Novotná, když její Mersie D Sanbars získala Grand v open i amatér, a stejně tak Soňa Žilková, která přivedla Shiney Bueno Cherokee k titulu Reserve Champion. Pep A Chief s J. Jedličkou si připsali dvakrát Grand Champion z open i amatér valachů, Gentle Sugar Wolf byl vyhlášen jako Reserve v amatér a Skippin At Fullmoon v open halteru valachů. V pestré barevné přehlídce color class nakonec rozhodčí vybral na první místo Instinctively Fancy Romana a Petry Poláčkových, z disciplíny get of sire vyšla vítězná skupina potomků quarter hřebce SR Hollywood Shiner.



Matěj Poláček a Instinctively Fancy.

### Známa jména na prvních místech

Lonžování jedno a dvouletých koní přineslo prvenství Romanu Poláčkoví a Invitation-sensation, v téže disciplíně jednobarevných koní vyhrála Vendula Černochová a Zippos Big Investment. V trailu na ruce pro ročky a dvouletky se rozhořel tuhý boj, ale Roman Poláček s Invitation-sensation si připsali i zde body pro vítěze. Karolína Machulková a Gracey Rocky Legacy zase vyhráli stejnou disciplínu v kategorii jednobarevných.

Trail šel velmi dobře – jak jsme už zvykli – dvojici Pep A Chief a Jiří Jedlička. Letos z toho bylo vítězství v trailu amatér a dvě 2. místa z open a all breed, k tomu pak přidali i tři 3. místa v disciplínách western pleasure. Trail open vyhrála Lucie Burdliková na Smiling Sunny Day, western pleasure open ovládla Petra Poláčková na Instinctively Fancy, pleasure amatér pak Jiří Orság na Somemore Good Toys. Jako vždy uzavíral celý program western pleasure krok-klus all breed, kde ovšem rozhodčí odmítl určit vítězku, protože podle něj obě jezdky – Eliška Poláčková a Leontýnka Tankó – byly výborné.